

**Coordonnées Entreprise**

 4, impasse des Bouleaux  
 91470 FORGES LES BAINS  
 01 64 91 21 66

 batexpro@batexpro.fr  
 Code NAF: 7490B  
 RCS : N°481341121 00012

**Assurances**

 Compagnie : AXA  
 N° de police : 5508975604  
 Echéance : 31/08/2025

**Date Certificat**

26/04/2025

 Référence client : **25-0408/1 Rev1**

## RAPPORT DE REPERAGE DU PLOMB AVANT TRAVAUX

### 1/Présentation de la mission

**Propriétaire /**

CMN

 Adresse du propriétaire :  
 62 Rue Saint Antoine  
 75186 PARIS Cedex 04

**Donneur d'ordre /**

Qualité du commanditaire (donneur d'ordre) : Propriétaire

Nom : CMN

Adresse 62 Rue Saint Antoine

Code postal et ville : 75186 PARIS Cedex 04

**Adresse du bien /**

 Château de Rambouillet  
 78120 RAMBOUILLET

**Date de repérage /** 08 et 11 avril 2025

**Cabinet et auteur du constat /**

 Nom du cabinet : BATEXPRO  
 Adresse : 4, impasse des Bouleaux  
 Code postal – Ville : 91470 FORGES LES BAINS  
 N° Siret/Ape : N°481341121 00012/ 7490B  
 Tel : 01 64 91 21 66  
 E-mail : batexpro@batexpro.fr

**Organisme de certification /**

 Le présent rapport est établi par une personne dont les compétences sont certifiées par :  
 Nom de l'organisme de qualification accrédité par le COFRAC : ICERT  
 Adresse de l'organisme : I. CERT - Parc EDONIA – Bât. G  
 Rue de la Terre Victoria - 35760 ST GREGOIRE  
 N° de certificat de certification CPDI 0412 Version 014  
 Date de validité de la certification : 12/07/2029

Nom et prénom de l'auteur du constat Benoît PETIOT

**Le laboratoire d'analyse éventuel /**

ITGA - Parc EDONIA – Bât. G - Rue de la Terre Victoria - 35760 ST GREGOIRE

**Le repérage suivant concerne /**

Nature des travaux : Avant travaux rénovation

 Les parties privatives ☐

 Occupées ☒

 Ou les parties communes d'un immeuble ☒

 Avant la vente ☐

 Ou avant la mise en location ☐

 Avant travaux ☒
*N.B. : les travaux visés sont définis dans l'arrêté du 19 août 2011 relatif aux travaux en parties communes nécessitant l'établissement d'un CREP*
**L'appareil à fluorescence X /**

Nom du fabricant de l'appareil : NITON

N° de série de l'appareil : 92246

Date du dernier chargement de la source : 31/03/2023

Date limite de validité de la source : 09/2027

Modèle de l'appareil : XLP 300

Nature du radionucléide : 109 Cd

Activité à cette date : 40 mCi

**Date de visite et d'établissement de l'état**

Visite effectuée le : 08 et 11 avril 2025

Par : Benoît PETIOT

Rapport édité Le : 26 avril 2025

à : Forges les bains

**Cachet de l'opérateur**

**BATEXPRO**  
 4, Impasse des Bouleaux  
 91470 FORGES LES BAINS  
 Tél : 01 64 91 21 66 / Fax : 01 64 91 72 47  
 S.A.R.L. au capital de 7500€  
 RCS Evry 481 341 121  
 SIRET 481 341 121 00012 - APE 742C

*La société BATEXPRO atteste que ni ses employés, ni elle-même, ne reçoivent, directement ou indirectement, de la part d'une entreprise pouvant réaliser des travaux sur les ouvrages, installations ou équipements sur lesquels porte sa prestation, aucun avantage ni rétribution, sous quelque forme que ce soit. Ce document reste la propriété de la société BATEXPRO jusqu'à son paiement intégral.*

### Contenu

1/Présentation de la mission .....	1
Sommaire .....	2
2/Identification de la mission .....	3
2.1 /Objet.....	3
2.2 /Description du bien.....	3
2.3 /Périmètre des travaux .....	3
2.4 /Conditions de réalisation .....	3
3/Références réglementaires .....	3
4/Méthodologie.....	3
4.1 /Matériel utilisé.....	3
4.2 /Stratégie de mesures .....	4
4.3 /Identification des locaux et des zones : .....	4
4.4 /Identification des revêtements : .....	4
Cependant, si des travaux sont réalisés sur la faïence (retrait, perceuse, ...) le repérage est nécessaire puisque le carrelage peut masquer un autre revêtement en plomb.....	4
« Par revêtement, on entend un matériau mince recouvrant les éléments de construction. Les revêtements susceptibles de contenir du plomb sont principalement les peintures (du fait de l'utilisation ancienne de la céruse et celle de produits anti-corrosion à base de minium de plomb), les vernis, les revêtements muraux composés d'une feuille de plomb contrecollée sur du papier à peindre, le plomb laminé servant à l'étanchéité de balcons. ....	4
Bien que pouvant être relativement épais, les enduits sont aussi à considérer comme des revêtements susceptibles de contenir du plomb. ....	4
D'autres revêtements ne sont pas susceptibles de contenir du plomb : toile de verre, moquette, tissus, crépi, papier peint, ainsi que les peintures et enduits manifestement récents, mais ils peuvent masquer un autre revêtement contenant du plomb et sont donc à analyser. ....	4
Les revêtements de type carrelage ou faïence contiennent souvent du plomb, mais ils ne sont pas visés par le présent arrêté car ce plomb n'est pas accessible, au même titre que le PVC (menuiseries, revêtements de sols, conduits, ...) le polystyrène » .....	4
4.5 /Identification des matériaux : .....	4
4.6 /Identification des unités de repérage : .....	4
« Une unité de repérage est définie comme un ou plusieurs éléments de construction, finition ou décoration, ayant a priori un même substrat et un même historique en matière de construction et de revêtement. ....	4
Note : Une unité de repérage peut être constituée d'un ensemble d'éléments situés dans des locaux et niveaux différents. ....	4
Les unités de repérage sont mesurées avec un appareil portable à fluorescence X capable d'analyser au moins la raie K du plomb dans le spectre de fluorescence émis en réponse par le matériau. » .....	4
4.7 /Choix des points de mesures : .....	4
5/Relevé des mesures.....	5
5.1 /Mesures effectuées .....	5
5.2 /Matériaux ou éléments repérés par constats visuels.....	19
6/Annexes : .....	20
6.1 /Croquis des locaux.....	20
6.4 /Notice d'information à remettre systématiquement aux donneurs d'ordre.....	35

## 2/Identification de la mission

### 2.1 /Objet

L'objet de ce rapport est d'identifier les revêtements et matériaux contenant du plomb susceptible d'être altérés au cours des travaux de rénovation/réhabilitation ou de démolition, définis préalablement à la mission. L'altération de ces matériaux peut présenter un risque d'exposition au plomb des intervenants et doit être évalué le plus en amont possible du début des travaux. Ce diagnostic n'est ni un Constat de Risque d'Exposition au Plomb ni un Diagnostic du Risque d'Intoxication au Plomb, qui relèvent des obligations prévues par le Code de la Santé Publique.

### 2.2 /Description du bien

Type de bien:	Monument National Historique	Date de construction:	XIV
Usage:	Château	Description complémentaire :	
Occupation du bien:	OUI		

### 2.3 /Périmètre des travaux

Le donneur d'ordre remet au diagnostiqueur la description détaillée des travaux, de leur localisation et si déjà définis le nom et adresse des entreprises intervenantes. Il est important de disposer d'informations précises pour définir la stratégie de mesures.

Local/Structure	Nature des travaux	Entreprises Intervenantes <sup>(1)</sup>
Voir plans localisation ci-après	Travaux de rénovation partielle de peinture	Non désignée

(1) A indiquer si l'entreprise est connue au moment du repérage

### 2.4 /Conditions de réalisation

Documents fournis (ou non) par le donneur d'ordre : Plans d'origine délimitant les zones d'intervention, Ordre de mission

Croquis des locaux : Voir en annexe du rapport

Liste des locaux visités : (Voir nomenclature des pièces sur tableau de mesures et plans joints)

Listes des locaux ou endroits inaccessibles lors de la visite

Etage	Locaux	Raisons
SANS OBJET		

Remarques complémentaires : NEANT

## 3/Références réglementaires

- Principes généraux de prévention L4121-2 du code du travail
- Prévention du risque d'exposition aux agents cancérogènes, mutagènes et toxiques pour la reproduction R4412-59 et suivants
- Arrêté du 19 août 2011 relatif au constat de risque d'exposition au plomb
- Norme NF X 46-035 de Juin 2021 : Repérage plomb - Recherche de plomb avant travaux dans les revêtements et matériaux et produits de construction
- Norme NF X 46-031 d'avril 2008 : Diagnostic plomb - Analyse chimique des peintures pour la recherche de la fraction acido-soluble du plomb

## 4/Méthodologie

### 4.1 /Matériel utilisé

Appareil à fluorescence X		Source radioactive	
Modèle :	NITON XLP 300	Nature :	109 Cd
N° Série :	92246	Date de chargement :	31/03/2023
Déclaration d'exercice d'une activité nucléaire à des fins non médicales ASN		Activité initiale :	875MBq
N° dossier SIGIS	T 910 625	Date limite de validité de la source :	09/2027
N° récépissé de Déclaration	CODEP-PRS-2022-045841		
N° Déclaration référencée	DNPRX-PRS-2022-6428 du 17/09/2022		
Nom du titulaire de l'autorisation ASN (DGSNR)		Non de la Personne Compétente en Radioprotection (PCR)	
Prénom et nom :	Benoît PETIOT	Prénom et nom :	Benoît PETIOT
Fabricant de l'étalon	NIST	N° NIST de l'étalon	2673
Concentration	1.06 mg/cm²	Incertitude	+/-0.10
Vérification de la justesse de l'appareil en début de CREP	Date : 08/04/2025 08 :39 :00	N° de la mesure :	1
		Concentration	1.0 mg/cm²
Vérification de la justesse de l'appareil en fin de CREP	Date : 11/04/2025 10 :46 :00	N° de la mesure :	513
		Concentration (mg/cm²)	1.0 mg/cm²
Vérification de la justesse de l'appareil si une remise sous tension à lieu	Date : Sans objet	N° de la mesure :	Sans objet
		Concentration	Sans objet mg/cm²

La vérification de la justesse de l'appareil consiste à réaliser de préférence une mesure de la concentration en plomb sur deux étalons différents (par exemple un étalon de 0.31 mg/cm² et un de 0.71 mg/cm²). En début et en fin de chaque constat et à chaque nouvelle mise sous tension de l'appareil une nouvelle vérification de la justesse de l'appareil est réalisée.

## 4.2 /Stratégie de mesures

L'identification des locaux, zones, revêtements, matériaux et des unités de diagnostic sont fonction de la nature et de la localisation des travaux effectués. Par ailleurs, pour les ensembles bâtis (plusieurs bâtiments construits à la même période) présentant des locaux similaires, un repérage par échantillonnage peut être envisagé. Le diagnostiqueur définit sous sa seule responsabilité le choix des locaux et unités de diagnostic qui doivent faire l'objet d'un repérage (fluorescence X et / ou prélèvement).

## 4.3 /Identification des locaux et des zones :

« Par local, on entend toute pièce (salle de séjour, toilettes, etc.) et par extension : couloir, hall d'entrée, palier, partie de cage d'escalier située entre deux paliers, appentis, placard, etc. Le local est désigné selon une appellation non équivoque et non susceptible d'évoluer dans le temps. Le nom d'usage peut s'avérer insuffisant.

L'auteur du constat effectue une visite exhaustive des locaux du bien. Il dresse la liste détaillée des locaux visités. Si des locaux n'ont pas été visités, il en dresse aussi la liste et précise les raisons pour lesquelles ils n'ont pas été visités.

Il réalise un croquis lisible de l'ensemble des locaux du bien, visités ou non, et reporte sur le croquis la désignation de chaque local.

Afin de faciliter la localisation des mesures, l'auteur du constat divise chaque local en plusieurs zones qu'il identifie sur le croquis. Ces zones correspondent généralement aux différentes faces du local. »

La convention d'écriture sur le croquis et dans le tableau des mesures est la suivante :

- ✓ La zone de l'accès au local est nommée « A » et est reportée sur le croquis. Les autres zones sont nommées « B », « C », « D », ... dans le sens des aiguilles d'une montre ;
- ✓ La zone « plafond » est indiquée en clair.

Les unités de repérage (par exemple : un mur d'un local, la plinthe du même mur, l'ouvrant d'un portant ou le dormant d'une fenêtre, ...) faisant l'objet d'une mesure sont classées dans le tableau des mesures selon le tableau suivant en fonction de la concentration en plomb et de la nature de la dégradation.

## 4.4 /Identification des revêtements :

Cependant, si des travaux sont réalisés sur la faïence (retrait, perceuse, ...) le repérage est nécessaire puisque le carrelage peut masquer un autre revêtement en plomb.

« Par revêtement, on entend un matériau mince recouvrant les éléments de construction. Les revêtements susceptibles de contenir du plomb sont principalement les peintures (du fait de l'utilisation ancienne de la céruse et celle de produits anti-corrosion à base de minium de plomb), les vernis, les revêtements muraux composés d'une feuille de plomb contrecollée sur du papier à peindre, le plomb laminé servant à l'étanchéité de balcons.

Bien que pouvant être relativement épais, les enduits sont aussi à considérer comme des revêtements susceptibles de contenir du plomb.

D'autres revêtements ne sont pas susceptibles de contenir du plomb : toile de verre, moquette, tissus, crépi, papier peint, ainsi que les peintures et enduits manifestement récents, mais ils peuvent masquer un autre revêtement contenant du plomb et sont donc à analyser.

Les revêtements de type carrelage ou faïence contiennent souvent du plomb, mais ils ne sont pas visés par le présent arrêté car ce plomb n'est pas accessible, au même titre que le PVC (menuiseries, revêtements de sols, conduits, ...) le polystyrène »

## 4.5 /Identification des matériaux :

Les matériaux en plomb doivent faire l'objet d'un repérage par le diagnostiqueur (par fluorescence X et/ou constat visuel).

## 4.6 /Identification des unités de repérage :

« Une unité de repérage est définie comme un ou plusieurs éléments de construction, finition ou décoration, ayant a priori un même substrat et un même historique en matière de construction et de revêtement.

*Note : Une unité de repérage peut être constituée d'un ensemble d'éléments situés dans des locaux et niveaux différents.*

*Les unités de repérage sont mesurées avec un appareil portable à fluorescence X capable d'analyser au moins la raie K du plomb dans le spectre de fluorescence émis en réponse par le matériau. »*

## 4.7 /Choix des points de mesures :

**Seules les unités de diagnostic impactées par les travaux** font l'objet d'une ou plusieurs mesures avec un appareil à fluorescence X, y compris les surfaces recouvertes d'un matériau mince non susceptible de contenir du plomb.

**Dans tous les cas, les mesures seront réalisées aux endroits où la probabilité de rencontrer du plomb est la plus forte.**

**Contrairement au CREP, le nombre de mesures à réaliser est fonction du type d'unité de diagnostic et des travaux à effectuer.**

En effet, les limites prévues par la réglementation du CREP ne sont pas forcément adaptées à chaque situation (Nombre de mesures limité à 3, hauteur de la prise des mesures limitée à 3 mètres), puisque l'objectif n'est pas de repérer des zones potentiellement accessibles par les enfants, ni même de vérifier la conformité à une valeur-seuil. Par conséquent, le diagnostiqueur déterminera le nombre de mesures en fonction de l'étendue de l'UD et de la nature des travaux. Si plusieurs mesures sont

réalisées sur une UD elles seront prises à des endroits différents pour minimiser le risque de faux négatifs et réparties de façon pertinentes (partie haute et basse d'un mur, ...).

**Toutes les mesures effectuées par unité de repérage doivent être consignées dans le rapport sous réserve d'écarter les valeurs aberrantes.**

Lorsque l'opérateur de repérage ne peut pas réaliser de mesures in situ par fluorescence X, il effectue un prélèvement minimal de 0.5 g pour analyse chimique laboratoire (idem réglementation du CREP).

## 5/Relevé des mesures

L'ensemble des mesures, des constats visuels, des résultats échantillonnage est récapitulé dans un tableau. En l'absence de mesures, la raison pour laquelle la mesure n'a pas été effectuée est indiquée. Le diagnostiqueur n'a pas à se prononcer sur le niveau de risque que présentent les valeurs mesurées.

### 5.1 /Mesures effectuées

Local No		1	Désignation	Z2 - Galerie						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
2	Fenetre1	Allege	Platre	Peinture		0.07			0	
3	Fenetre1	Allege	Bois	Peinture		0.03			0	
4	Fenetre1	Embrasure1	Bois	Peinture		0.07			0	
5	Fenetre1	Embrasure2	Bois	Peinture		0.06			0	
6						0.03				
7	Fenetre1	Bati Fenetre1	Bois	Peinture		0.04			0	
8	Fenetre1	Ouvrant fenetre1	Bois	Peinture		0.03			0	
9	Fenetre1	Imposte	Bois	Peinture		0.03			0	
10						0.00				
11	Fenetre1	Voussure	Bois	Peinture		0.22			0	
12						0.04				
13						-0.87				
14	Fenetre1	Cimaise	Bois	Peinture		0.04			0	
15	Fenetre1	Plinthe	Bois	Peinture		0.06			0	
16	Fenetre1	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		0.16			0	
17	Fenetre1	Moulure allège	Bois	Peinture		0.02			0	
18	Fenetre2	Allege	Bois	Peinture		0.05			0	
19						0.07				
20	Fenetre2	Embrasure1	Bois	Peinture		0.04			0	
21						0.04				
22	Fenetre2	Embrasure2	Bois	Peinture		0.03			0	
23						0.02				
24						0.11				
25	Fenetre2	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.05			0	
26						0.04				
27	Fenetre2	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.02			0	
28	Fenetre2	Imposte	Bois	Peinture		0.08			0	
29	Fenetre2	Voussure	Bois	Peinture		0.08			0	
30	Fenetre2	Ferrure	Metal	Peinture		1.00			1	
31						2.10				
32	Fenetre2	Cimaise	Bois	Peinture		0.04			0	
33	Fenetre2	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		0.11			0	
34	Fenetre3	Allege	Bois	Peinture		0.05			0	
35	Fenetre3	Embrasure1	Bois	Peinture		0.30			0	
36	Fenetre3	Embrasure2	Bois	Peinture		0.06			0	
37	Fenetre3	Cimaise	Bois	Peinture		0.02			0	
38	Fenetre3	Moulure eb	Bois	Peinture		0.19			0	

39						0.11				
40	Fenetre3	Bati Fenêtre	Bois	Peinture		0.06			0	
41	Fenetre3	Ouvrant fenêtre	Bois	Peinture		0.01			0	
42						0.05				
43	Fenetre3	Imposte	Bois	Peinture		0.03			0	
44	Fenetre3	Voussure	Bois	Peinture		-0.15			0	
45						0.02				
46						0.04				
47	Fenetre3	Ferrure	Metal	Peinture		0.40			0	
48						0.70				
49	Fenetre4	Allege	Bois	Peinture		0.01			0	
50	Fenetre4	Embrasure1	Bois	Peinture		0.06			0	
51	Fenetre4	Embrasure2	Bois	Peinture		0.12			0	
52	Fenetre4	Cimaise	Bois	Peinture		0.03			0	
53	Fenetre4	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		0.10			0	
54	Fenetre4	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.03			0	
55	Fenetre4	Ouvrant fenêtre	Bois	Peinture		2.40			1	
56						0.01				
57	Fenetre4	Imposte	Bois	Peinture		0.05			0	
58	Fenetre4	Voussure	Bois	Peinture		0.15			0	
59						0.24				
60						0.18				
61						0.04				
62	Fenetre4	Ferrure	Metal	Peinture		0.29			0	
63	Fenetre5	Allege	Bois	Peinture		0.01			0	
64	Fenetre5	Embrasure1	Bois	Peinture		0.05			0	
65	Fenetre5	Embrasure2	Bois	Peinture		0.12			0	
66	Fenetre5	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.09			0	
67	Fenetre5	Ouvrant fenêtre	Bois	Peinture		0.03			0	
68	Fenetre5	Charnière Fenêtre	Metal	Peinture		2.60			1	
69	Fenetre5	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		0.16			0	
70	Fenetre5	Imposte	Bois	Peinture		0.10			0	
71	Fenetre5	Voussure	Bois	Peinture		0.16			0	
72	Fenetre6	Allege	Bois	Peinture		0.04			0	
73	Fenetre6	Plinthe	Bois	Peinture		0.06			0	
74	Fenetre6	Embrasure1	Bois	Peinture		0.08			0	
75	Fenetre6	Embrasure2	Bois	Peinture		0.10			0	
76	Fenetre6	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		0.22			0	
77						0.15				
78	Fenetre6	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.04			0	
79	Fenetre6	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.03			0	
80	Fenetre6	Charniere fenêtre	Metal	Peinture		5.70			1	
81	Fenetre6	Ferrure	Metal	Peinture		0.30			0	
82	Fenetre6	Imposte	Bois	Peinture		0.01			0	
83	Fenetre6	Voussure	Bois	Peinture		0.08			0	
84	Fenetre7	Allege	Platre	Peinture		10.20			1	
85	Fenetre7	Embrasure1	Platre	Peinture		9.90			1	
86	Fenetre7	Embrasure2	Platre	Peinture		11.00			1	
87	Fenetre7	Plinthe	Bois	Peinture		0.14			0	
88	Fenetre7	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.07			0	
89	Fenetre7	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.03			0	
90						0.04				
91	Fenetre7	Moulure	Bois	Peinture		0.13			0	
92	Fenetre7	Ferrure	Metal	Peinture		0.24			0	
93	Fenetre7	Charnière	Metal	Peinture		6.60			1	
94	Fenetre7	Imposte	Bois	Peinture		0.11			0	



95	Fenetre7	Voussure	Platre	Peinture		-0.30			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		73	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		2	Désignation	Z1A						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
96	A	Mur	Platre	Peinture		0.09			0	
97						0.10				
98	B	Mur	Platre	Peinture		0.11			0	
99						0.01				
100						0.01				
101	C	Mur	Platre	Peinture		-0.14			0	
102						-0.10				
103	D	Mur	Platre	Peinture		0.01			0	
104						-0.03				
105		Plafond	Platre	Peinture		0.02			0	
106						0.02				
107						0.09				
108	C	Plinthe	Bois	Peinture		0.07			0	
109	B	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		6.50			1	
110	B	Bati Porte	Bois	Peinture		6.40			1	
111	B	Ouvrant porte int.	Bois	Peinture		6.00			1	
112	D	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		7.10			1	
113	D	Bati Porte	Bois	Peinture		0.04			1	
114						1.50				
115	D	Ouvrant porte int.	Bois	Peinture		8.80			1	
116	D	Ouvrant porte ext.	Bois	Peinture		14.50			1	
117	C	Allege	Bois	Peinture		8.10			1	
118	C	Embrasure1	Bois	Peinture		0.12			1	
119						13.10				
120						9.70				
121	C	Embrasure2	Bois	Peinture		11.60			1	
122						11.30				
123	C	VoletG	Bois	Peinture		14.60			1	
124	C	VoletD	Bois	Peinture		12.70			1	
125	C	Imposte	Bois	Peinture		0.05			0	
126	C	Voussure	Platre	Peinture		0.07			0	
127						0.07				
128						0.11				
129						0.02				
130						0.04				
131	C	Ferrure	Metal	Peinture		0.14			0	
132	C	Equerre	Metal	Peinture		1.70			1	
133	C	Gond	Metal	Peinture		1.30			1	
Nombre d'unités de diagnostic :		23	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No	3	Désignation	Z1Sas
----------	---	-------------	-------

N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations	
134	A	Mur	Bois	Peinture		0.03			0		
135	C	Mur	Bois	Peinture		0.02			0		
136	D	Bati Porte	Bois	Peinture		11.80			1		
137	D	Ouvrant porte int.	Bois	Peinture		9.80			1		
138	D	Ouvrant porte ext.	Bois	Peinture		8.10			1		
139	C	Plinthe	Bois	Peinture		0.08			0		
Nombre d'unités de diagnostic :			6	Nombre d'unités de classe 3 :			0	% de classe 3 :			0.00%
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé											

Local No		4	Désignation	Z1B						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
140	A	Mur	Platre	Peinture		0.12			0	
141	C	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
142						0.00				
143	D	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
144						0.04				
145						0.00				
146	C	Allege1	Platre	Peinture		0.00			0	
147	C	Embrasure1	Platre	Peinture		0.29			0	
148	C	Embrasure2	Platre	Peinture		0.01			0	
149	C	Bati Fenetre1	Bois	Peinture		0.04			0	
150	C	Ouvrant fenetre1	Bois	Peinture		0.19			0	
151	C	Imposte1	Bois	Peinture		0.02			0	
152	C	Voussure1	Platre	Peinture		0.08			0	
153						0.00				
154	C	Ferrure1	Metal	Peinture		2.10			1	
155	C	Equerre	Metal	Peinture		6.90			1	
156	C	Gond	Metal	Peinture		0.06			0	
157	C	Allege2	Platre	Peinture		0.00			0	
158	C	Embrasure3	Platre	Peinture		0.00			0	
159	C	Embrasure4	Platre	Peinture		0.00			0	
160	C	Voussure2	Platre	Peinture		0.01			0	
161						0.04				
162	C	Imposte2	Bois	Peinture		0.06			0	
163	C	Ferrure2	Metal	Peinture		6.00			1	
164	C	Equerre2	Metal	Peinture		4.40			1	
165	C	Gond2	Metal	Peinture		0.00			0	
166	C	Plinthe	Bois	Peinture		0.00			0	
167	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		6.60			1	
168						6.00				
169	A	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.25			0	
170						0.08				
171	A	Bati Porte	Bois	Peinture		0.05			0	
172	D	Bati Porte	Bois	Peinture		6.70			1	
173		Plafond	Platre	Peinture		0.05			0	



Nombre d'unités de diagnostic :		27	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 :					0.00%
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé											

Local No		5	Désignation	Z3						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
176	A	Mur	Platre	Peinture		0.02			0	
177						0.02				
178	C	Mur	Platre	Peinture		0.05			0	
179	D	Mur	Platre	Peinture		0.07			0	
180						0.24				
181		Plafond	Platre	Peinture		0.02			0	
182	B	Mur	Platre	Peinture		0.02			0	
183						-0.01				
184	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		8.40			1	
185	D	Bati Porte	Bois	Peinture		4.00			1	
186		Puit lumiere	Bois	Peinture		0.04			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		8	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		6	Désignation	Z6							
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations	
187	A	Mur	Bois	Peinture		0.24			0		
188	B	Mur	Platre	Peinture		10.20			1		
189	C	Mur	Platre	Peinture		9.30			1		
190	D	Embrasure1	Bois	Peinture		10.80			1		
191	D	Embrasure2	Bois	Peinture		12.20			1		
192	B	Embrasure1	Bois	Peinture		13.00			1		
193	B	Embrasure2	Bois	Peinture		14.10			1		
194	A	Placard	Bois	Peinture		0.30			0		
195	B	Bati Porte	Bois	Peinture		19.40			1		
196	B	Ouvrant porte	Bois	Peinture		12.80			1		
197	C	Ouvrant porte1	Bois	Peinture		15.10			1		
198	C	Bati Porte1	Bois	Peinture		15.60			1		
199	C	Bati Porte2	Bois	Peinture		15.20			1		
200	C	Ouvrant porte2	Bois	Peinture		14.10			1		
201	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		11.40			1		
202	D	Bati Porte	Bois	Peinture		17.90			1		
203		Plafond	Bois	Peinture		0.10			0		
204						0.11			0		
Nombre d'unités de diagnostic :			17	Nombre d'unités de classe 3 :			0	% de classe 3 :			0.00%
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé											

Local No		7	Désignation		Z4 couloir					
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
205	A	Mur	Platre	Peinture		0.28			0	
206						0.05				
207	C	Mur	Platre	Peinture		0.12			0	
208	B	Embrasure1	Bois	Peinture		0.19			0	
209	B	Embrasure2	Bois	Peinture		-0.53			0	
210	B	Voussure	Bois	Peinture		-0.18			0	
211	A	Embrasure1	Platre	Peinture		0.21			0	
212	A	Embrasure2	Platre	Peinture		0.05			0	
213	A	Bati Porte	Platre	Peinture		0.13			0	
214	A	Ouvrant porte	Platre	Peinture		0.19			0	
215	B	Ouvrant porte	Platre	Peinture		14.70			1	
216						8.30				
217	C	Ouvrant porte1	Platre	Peinture		0.19			0	
218	C	Bati Porte1	Platre	Peinture		0.03			0	
219	C	Bati Porte2	Platre	Peinture		0.01			0	
220	C	Ouvrant porte2	Platre	Peinture		-0.37			0	
221	D	Bati Porte	Platre	Peinture		20.00			1	
222	D	Ouvrant porte	Platre	Peinture		14.80			1	
223	C	Plinthe	Platre	Peinture		0.18			0	
224		Plafond	Platre	Peinture		0.18			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		18		Nombre d'unités de classe 3 :		0		% de classe 3 : 0.00%		
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		8	Désignation	Z7 CH						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
225		Plafond caisson	Platre	Peinture		0.23			0	
226		Plafond moulure	Platre	Peinture		15.50			1	
227		Plafond moulure2	Platre	Peinture		14.60			1	
228		Plafond caisson2	Platre	Peinture		0.03			0	
229						0.03				
230		Plafond poutre	Platre	Peinture		0.15			0	
231		Plafond moulure basse	Platre	Peinture		14.40			1	
232	B	Allege	Bois	Peinture		14.50			1	
233	B	Embrasure1	Bois	Peinture		13.90			1	
234	B	Embrasure2	Bois	Peinture		0.70			1	
235						12.30				
236	B	Volet1	Bois	Peinture		0.50			1	
237						16.10				
238	B	Volet2	Bois	Peinture		13.10			1	
239	B	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		12.50			1	
240	B	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
241	B	Ouvrant	Bois	Peinture		0.00			0	

242		fenetre				0.00				
243						0.00				
244	B	Plinthe	Bois	Peinture		0.09			0	
245	B	Voussure	Bois	Peinture		12.30			1	
<b>Nombre d'unités de diagnostic : 16</b> <b>Nombre d'unités de classe 3 : 0</b> <b>% de classe 3 : 0.00%</b>										
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		9	Désignation	Z7 SDB						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
246	C	Embrasure1	Platre	Peinture		14.70			1	
247	C	Voussure	Platre	Peinture		11.10			1	
248	C	Embrasure2	Platre	Peinture		17.30			1	
249	D	Mur	Platre	Peinture		0.02			0	
250		Plafond	Platre	Peinture		0.02			0	
251						0.05			0	
252						0.11			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		5	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		10	Z5 SDB							
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
253	A	Mur	Platre	Peinture		0.04			0	
254						0.03				
255						-0.18				
256	D	Mur	Platre	Peinture		0.01			0	
257		Plafond	Platre	Peinture		3.10			1	
258						5.90				
259						6.00				
260	C	Mur	Platre	Peinture		0.03			0	
261		Plafond sas	Platre	Peinture		0.02			0	
262						0.40				
263						0.04				
264		Plafond baignoire	Platre	Peinture		0.02			0	
265						0.10				
266						0.13				
267	A	Bati Porte	Bois	Peinture		0.24			0	
268	A	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.01			0	
269	B	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.05			0	
270	B	Bati Porte	Bois	Peinture		0.03			0	
271	C	Bati Porte1	Bois	Peinture		0.23			0	
272	C	Ouvrant porte2	Bois	Peinture		0.01			0	
273	C	Ouvrant porte1	Bois	Peinture		0.01			0	
274	C	Bati Porte2	Bois	Peinture		0.14			0	
275	D	Bati Porte	Bois	Peinture		0.05			0	
276	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.14			0	

277	B	Allege	Bois	Peinture		13.50			1		
278	B	Embrasure1	Bois	Peinture		13.60			1		
279						13.30					
280	B	Embrasure2	Bois	Peinture		12.10			1		
281						16.90					
282	B	Volet1	Bois	Peinture		15.70			1		
283	B	Volet2	Bois	Peinture		18.30			1		
284	B	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		12.70			1		
285	B	Voussure	Bois	Peinture		11.80			1		
Nombre d'unités de diagnostic :			23	Nombre d'unités de classe 3 :			0	%			de classe 3 : 0.00%
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé											

Local No		11	Z4 CH							
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
286	A	Allege1	Bois	Peinture		0.50			0	
287						0.80				
288	A	Embrasure1	Bois	Peinture		11.40			1	
289						15.50				
290	A	Embrasure2	Bois	Peinture		13.60			1	
291						10.90				
292	A	Volet1	Bois	Peinture		2.50			1	
293	A	Volet2	Bois	Peinture		13.50			1	
294	A	Voussure1	Platre	Peinture		19.70			1	
295	A	Allege2	Bois	Peinture		14.40			1	
296	A	Embrasure3	Bois	Peinture		14.10			1	
297	A	Embrasure4	Bois	Peinture		13.40			1	
298						14.60				
299	A	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		6.10			1	
300	A	Plinthe	Bois	Peinture		0.15			0	
301	A	Volet3	Bois	Peinture		18.90			1	
302	A	Volet4	Bois	Peinture		15.80			1	
303	A	Voussure	Bois	Peinture		0.06			0	
304						0.15				
305						0.18				
306		Plafond	Platre	Peinture		0.01			0	
307		Corniche	Platre	Peinture		16.50			1	
308		Corniche2	Platre	Peinture		15.70			1	
309		Plafond	Platre	Peinture		0.00			0	
310	B	Allege	Bois	Peinture		0.18			0	
311	B	Embrasure1	Bois	Peinture		0.17			0	
312	B	Embrasure1	Platre	Peinture		19.30			1	
313	B	Embrasure2	Bois	Peinture		0.19			0	
314	B	Embrasure2	Platre	Peinture		16.70			1	
315	B	Moulure ébrasement	Bois	Peinture		13.60			1	
316	B	Voussure	Bois	Peinture		13.20			1	
317	B	Volet1	Bois	Peinture		18.70			1	
318	B	Volet2	Bois	Peinture		16.40			1	
319	B	Bati Fenetre	Bois	Peinture		17.10			1	
320	B	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.40			0	
Nombre d'unités			29	Nombre d'unités			0	% de classe 3 : 0.00%		

de diagnostic :	de classe 3 :
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé	

Local No		12	Désignation	Z4 Salon						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
321		Allege1	Platre	Peinture		2.60			1	
322		Embrasure1	Platre	Peinture		20.20			1	
323		Embrasure2	Platre	Peinture		19.50			1	
324		Allege2	Platre	Peinture		20.60			1	
325		Embrasure3	Platre	Peinture		21.60			1	
326		Embrasure4	Platre	Peinture		23.60			1	
327		Allege3	Platre	Peinture		18.10			1	
328		Embrasure5	Platre	Peinture		23.20			1	
329		Embrasure6	Platre	Peinture		17.10			1	
330		Voussure1	Platre	Peinture		18.00			1	
331		Voussure2	Platre	Peinture		24.50			1	
332		Voussure3	Platre	Peinture		23.70			1	
333		Volet1	Bois	Peinture		17.60			1	
334		Volet2	Bois	Peinture		20.30			1	
335		Volet3	Bois	Peinture		22.20			1	
336		Volet4	Bois	Peinture		17.50			1	
337		Volet5	Bois	Peinture		18.30			1	
338		Volet6	Bois	Peinture		16.50			1	
339		Bati Fenetre1	Bois	Peinture		0.03			0	
340		Ouvrant fenetre1	Bois	Peinture		0.05			0	
341		Ouvrant fenetre2	Bois	Peinture		0.00			0	
342		Bati Fenetre2	Bois	Peinture		0.03			0	
343		Bati Fenetre3	Bois	Peinture		0.06			0	
344		Ouvrant fenetre3	Bois	Peinture		0.01			0	
345		Plinthe	Bois	Peinture		2.50			1	
346		Plafond	Platre	Peinture		11.20			1	
347		Corniche	Platre	Peinture		18.80			1	
Nombre d'unités de diagnostic :		27	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		13	Désignation	Z8						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
350	A	Voûte	Platre	Peinture		0.01			0	
351						0.03				
352						0.04				
353						0.02				
354						0.03				
355	B	Fermeture imposte	Metal	Peinture		0.18			1	
356						2.50				
357						2.20				

358	C	Ebrasement	Platre	Peinture		0.02			0	
359						0.01				
360						0.06				
361						0.01				
362	D	Ebrasement	Platre	Peinture		0.01			0	
363						0.01				
364	E	Plinthe	Bois	Peinture		0.12			0	
365						0.08				
366	F	Marche	Bois	Peinture		2.00			1	
367	G	Plinthe	Bois	Peinture		0.16			0	
368	H	Surplinthe	Platre	Peinture		19.90			1	
369	A1	Embrasure	Platre	Peinture		0.01			0	
370						0.02				
371	A2	Pied droit porche	Platre	Peinture		0.03			0	
372						0.03				
373	A3	Crémaillère	Bois	Peinture		0.06			0	
374	A4	Crémaillère	Bois	Peinture		0.01			0	
375	A5	Garde corps	Metal	Peinture		2.70			1	
376	A6	Pied gauche porche	Platre	Peinture		0.01			0	
377						0.03				
378						0.02				
379						0.04				
380	A7	Moulure surplinthe	Platre	Peinture		-0.03			1	
381						15.70				
382	A8	Au-dessus moulure surplinthe	Platre	Peinture		15.40			1	
383						15.80				
384	A9	Embrasure	Platre	Peinture		20.00			1	
385						0.01				
386						0.02				
387						0.02				
388	B1	Mur	Bois	Peinture		0.09			0	
389	B2	Sol	Brique	Peinture		1.70			1	
390	B3	Mur soubassement	Platre	Peinture		0.08			0	
391	B4	Garde corps	Metal	Peinture		0.60			0	
392						0.29			0	
393						0.70			0	
Nombre d'unités de diagnostic : 21Nombre d'unités de classe 3 : 0% de classe 3 : 0.00%										
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		14	Désignation	Z9 CH						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
394	A	Mur	Bois	Peinture		0.04			0	
395	B	Mur	Bois	Peinture		0.16			0	
396	D	Mur	Bois	Peinture		13.30			1	
397	B	Embrasure1	Bois	Peinture		0.05			0	
398	B	Embrasure2	Bois	Peinture		0.03			0	
399	B	Vous	Platre	Peinture		0.04			0	
400	B	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.30			0	
401	B	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
402	A	Mur	Platre	Peinture		0.03			0	
403		Plafond	Platre	Peinture		0.00			0	

404	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.01			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		11		Nombre d'unités de classe 3 :		0		% de classe 3 :		0.00%
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		15	Désignation	Z9 SDB						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
405	A	Mur	Platre	Peinture		0.03			0	
406	B	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
407						0.00				
408	C	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
409	D	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
410	D	Embrasure1	Platre	Peinture		0.00			0	
411						0.00				
412						0.00				
413	D	Embrasure2	Platre	Peinture		0.01			0	
414	D	Allege	Platre	Peinture		0.00			0	
415	D	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
416	D	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
417						0.00				
418		Plafond	Platre	Peinture		0.00			0	
419						0.00				
420	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.02			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		11	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		16	Désignation	Z9 DGT						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
421	A	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
422	C	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
423	C	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.01			0	
424	C	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.04			0	
425						0.01				
426	C	Plinthe	Bois	Peinture		0.07			0	
427	B	Bati Porte	Bois	Peinture		0.02			0	
428	B	Ouvrant porte	Bois	Peinture		13.70			1	
429		Plafond	Platre	Peinture		0.00			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		8	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		17	Désignation	Z9 Salon						
----------	--	----	-------------	----------	--	--	--	--	--	--



N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
430		Mur	Bois	Peinture		9.50			1	
431						13.50				
432		Mur	Platre	Peinture		-0.35			0	
433		Plafond	Platre	Peinture		0.00			0	
434		Embrasure1	Platre	Peinture		0.15			0	
435		Embrasure2	Bois	Peinture		1.50			1	
436						0.00				
437		Embrasure2	Platre	Peinture		0.30			0	
438		Allege	Bois	Peinture		13.90			1	
439		Volet1	Bois	Peinture		0.60			1	
440						11.20				
441		Volet2	Bois	Peinture		11.90			1	
442		Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
443		Ouvrant fenetre1	Bois	Peinture		0.00			0	
444		Voussure1	Bois	Peinture		0.09			0	
445		Embrasure3	Platre	Peinture		0.18			0	
446		Embrasure4	Platre	Peinture		0.07			0	
447		Volet3	Platre	Peinture		13.90			1	
448		Volet4	Bois	Peinture		12.70			1	
449		Appui	Bois	Peinture		0.01			0	
450		Allege	Bois	Peinture		0.01			0	
451		Bati Fenetre2	Bois	Peinture		0.12			0	
452		Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
453						0.03				
454		Voussure	Bois	Peinture		0.23			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		21		Nombre d'unités de classe 3 :		0		% de classe 3 : 0.00%		
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		18	Désignation	Z10 Sas						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
455	A	Mur	Platre	Peinture		0.05			0	
456	C	Mur	Platre	Peinture		0.03			0	
457	D	Bati Porte	Platre	Peinture		0.00			0	
458	D	Ouvrant porte	Platre	Peinture		0.13			0	
459						0.01				
460						0.00				
461	B	Bati Porte	Platre	Peinture		0.03			0	
462						0.05				
463	A	Plinthe	Platre	Peinture		0.00			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		6	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		19	Désignation	Z10 CH						
----------	--	----	-------------	--------	--	--	--	--	--	--

N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
464	A	Mur	Bois	Peinture		0.10			0	
465						0.02				
466	B	Mur	Bois	Peinture		0.06			0	
467	C	Mur	Bois	Peinture		0.05			0	
468	D	Mur	Bois	Peinture		0.01			0	
469	D	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
470		Plafond	Platre	Peinture		0.00			0	
471						0.00				
472	B	Embrasure1	Bois	Peinture		0.04			0	
473	B	Embrasure2	Bois	Peinture		0.10			0	
474	B	Allege	Platre	Peinture		0.00			0	
475	B	Vous	Platre	Peinture		0.00			0	
476	B	Bati Fenetre	Bois	Peinture		3.00			1	
477	B	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
478						0.00				
479	B	Plinthe	Bois	Peinture		0.01			0	
<b>Nombre d'unités de diagnostic : 13</b> <b>Nombre d'unités de classe 3 : 0</b> <b>% de classe 3 : 0.00%</b>										
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		20	Désignation	Z11 sas						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
480	A	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
481	C	Mur	Platre	Peinture		-0.09			0	
482	B	Bati Porte	Bois	Peinture		0.12			0	
483	A	Plinthe	Bois	Peinture		0.01			0	
484	D	Bati Porte	Bois	Peinture		0.01			0	
485	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.03			0	
486						0.00			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		6	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		21	Désignation	Z11 CH						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
487	A	Mur	Bois	Peinture		0.03			0	
488						0.01				
489	C	Mur	Bois	Peinture		0.06			0	
490						0.04				
491	D	Mur	Bois	Peinture		0.09			0	
492	A	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.06			0	

493	D	Ouvrant porte	Bois	Peinture		0.03			0	
494	B	Placard	Bois	Peinture		0.09			0	
495	D	Mur	Platre	Peinture		0.00			0	
496		Plafond	Platre	Peinture		0.00			0	
497						0.00				
498						0.00				
499						0.00				
500	B	Embrasure1	Bois	Peinture		0.04			0	
501	B	Embrasure2	Bois	Peinture		0.07			0	
502	B	Allege	Platre	Peinture		0.00			0	
503	B	Plinthe	Bois	Peinture		-0.23			0	
504	B	Bati Fenetre	Bois	Peinture		2.50			1	
505	B	Ouvrant fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
506						0.03				
507	B	Bati Fenetre	Bois	Peinture		0.00			0	
508	B	Vous	Platre	Peinture		0.02			0	
Nombre d'unités de diagnostic : 16Nombre d'unités de classe 3 : 0% de classe 3 : 0.00%										
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

Local No		22	Désignation	Z12						
N° de mesure	Zone	Unité de Diagnostic	Substrat	Revêtement apparent	Localisation de la mesure (facultatif)	Concentration (mg/cm2)	Etat de conservation	Nature de la dégradation	Classement de l'unité de diagnostic	Observations
509		Plafond	Platre	Peinture		0.01			0	
510						0.00			0	
511						0.00			0	
512						0.30			0	
Nombre d'unités de diagnostic :		1	Nombre d'unités de classe 3 :		0	% de classe 3 : 0.00%				
NM=Non mesuré, NV=Non visible, ND = Non dégradé, EU=Etat d'usage, D=Dégradé										

## 5.2 /Matériaux ou éléments repérés par constats visuels

Localisation	Zone	Unité de repérage	Substrat	Constat visuel
SANS OBJET				

## 5.3 /Mesures par analyse chimique

N° laboratoire	Localisation	Zone	Unité de repérage	Substrat et revêtement	Concentration et incertitude en mg/g
SANS OBJET					

## 5.4 /Commentaires sur d'éventuelles mesures incohérentes

SANS OBJET

## 5.5 /Commentaires généraux sur les mesures

SANS OBJET

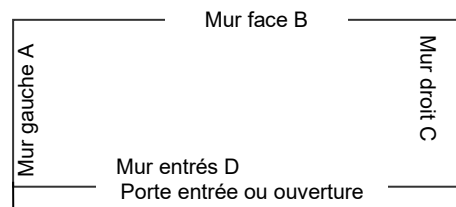
Date de visite et d'établissement de l'état		Cachet de l'opérateur
Visite effectuée	Le : 08 ET 11 AVRIL 2025	
	Par : Benoît PETIOT	
Rapport édité	Le : 26 avril 2025	
	À : Forges les bains	

La société BATEXPRO atteste que ni ses employés, ni elle-même, ne reçoivent, directement ou indirectement, de la part d'une entreprise pouvant réaliser des travaux sur les ouvrages, installations ou équipements sur lesquels porte sa prestation, aucun avantage ni rétribution, sous quelque forme que ce soit. Ce document reste la propriété de la société BATEXPRO jusqu'à son paiement intégral.

## 6/Annexes :

### 6.1 /Croquis des locaux

A l'intérieur de chaque pièce, les éléments unitaires sont repérés (face, gauche, droite...) dans le sens des aiguilles d'une montre. Si plusieurs entrées existent, celle retenue est définie précisément : gauche, centre, droite, idem si plusieurs fenêtres existent dans la même pièce.



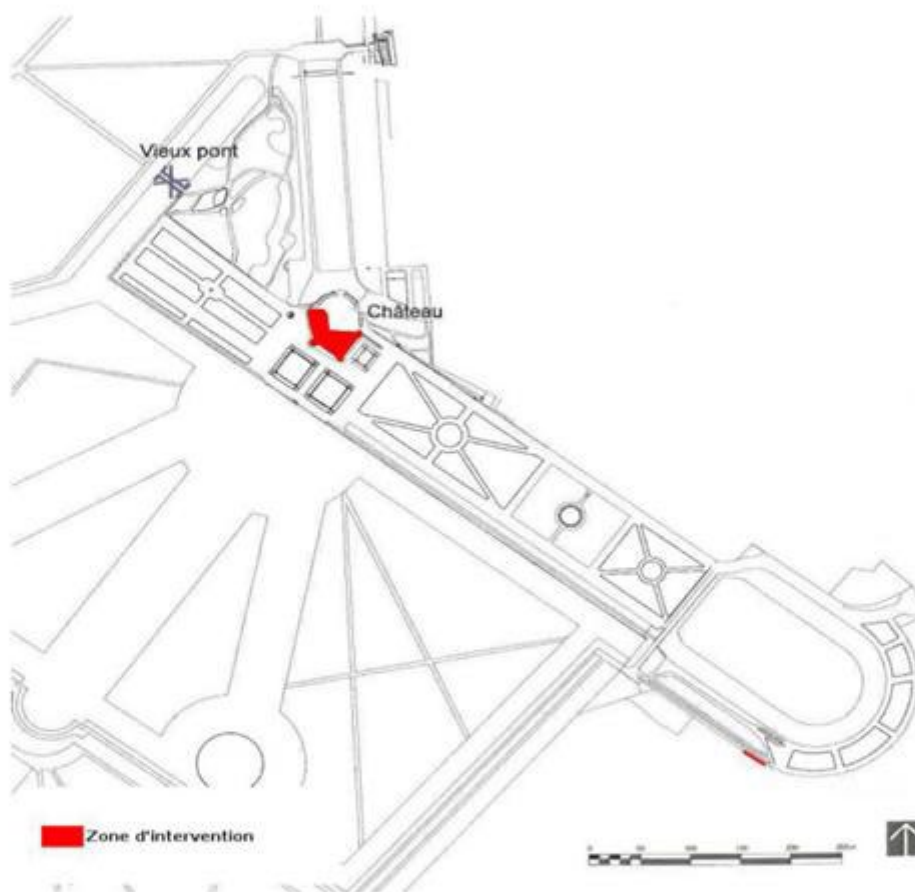
Croquis : Plan de situation

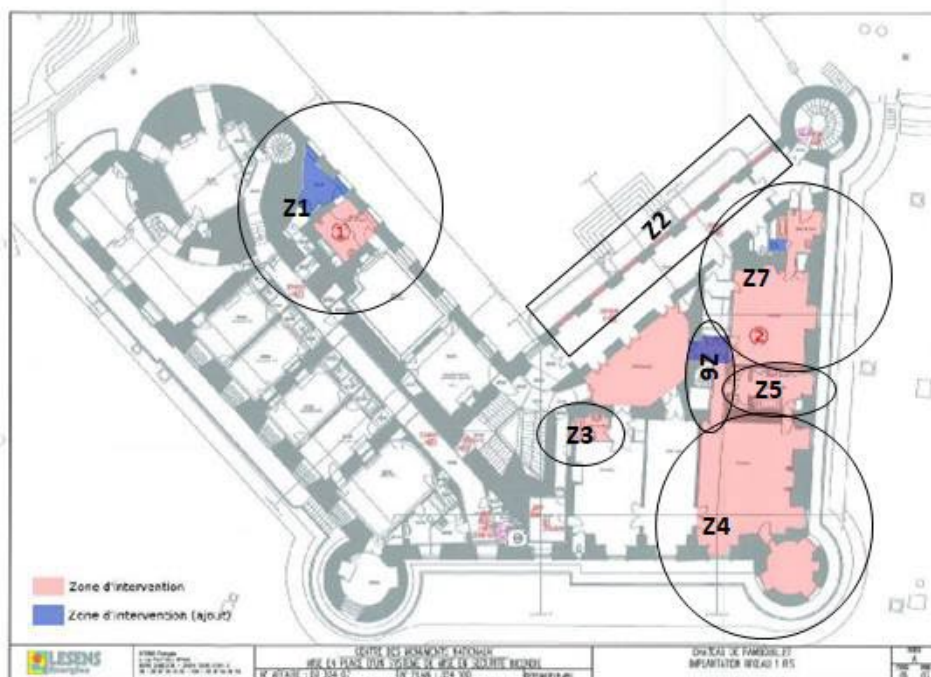
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

CHATEAU DE RAMBOUILLET

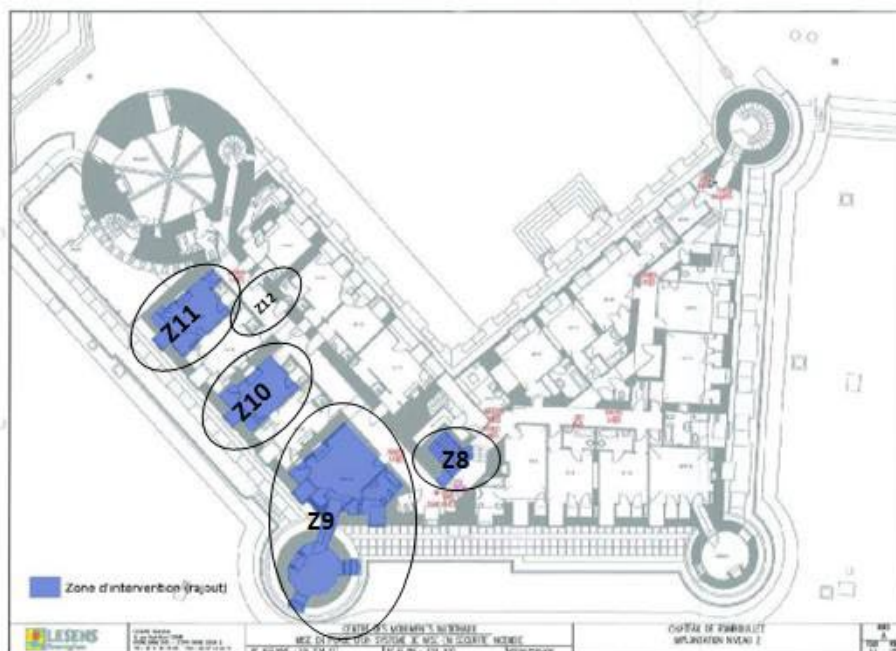
CHATEAU DE RAMBOUILLET (78)

Demande de diagnostic plomb





Localisation des zones d'intervention : salle de bain appartement du Secrétaire Générale ① + pièces appartement présidentiel ②



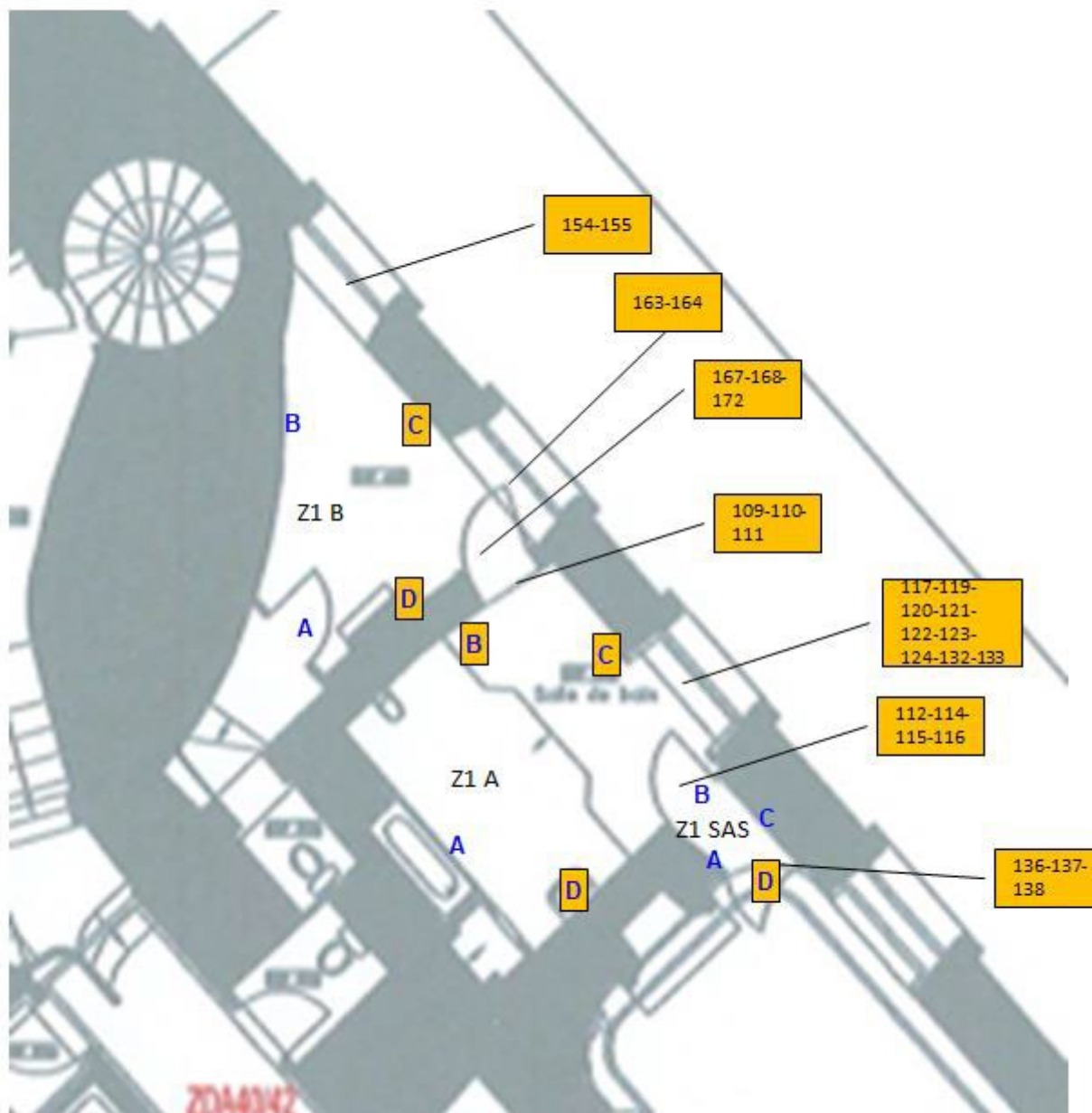
Localisation des zones d'intervention : Chambre 18, 20, 23 et palier 2<sup>e</sup> étage.




 Mesures Pb > 1mg/cm²

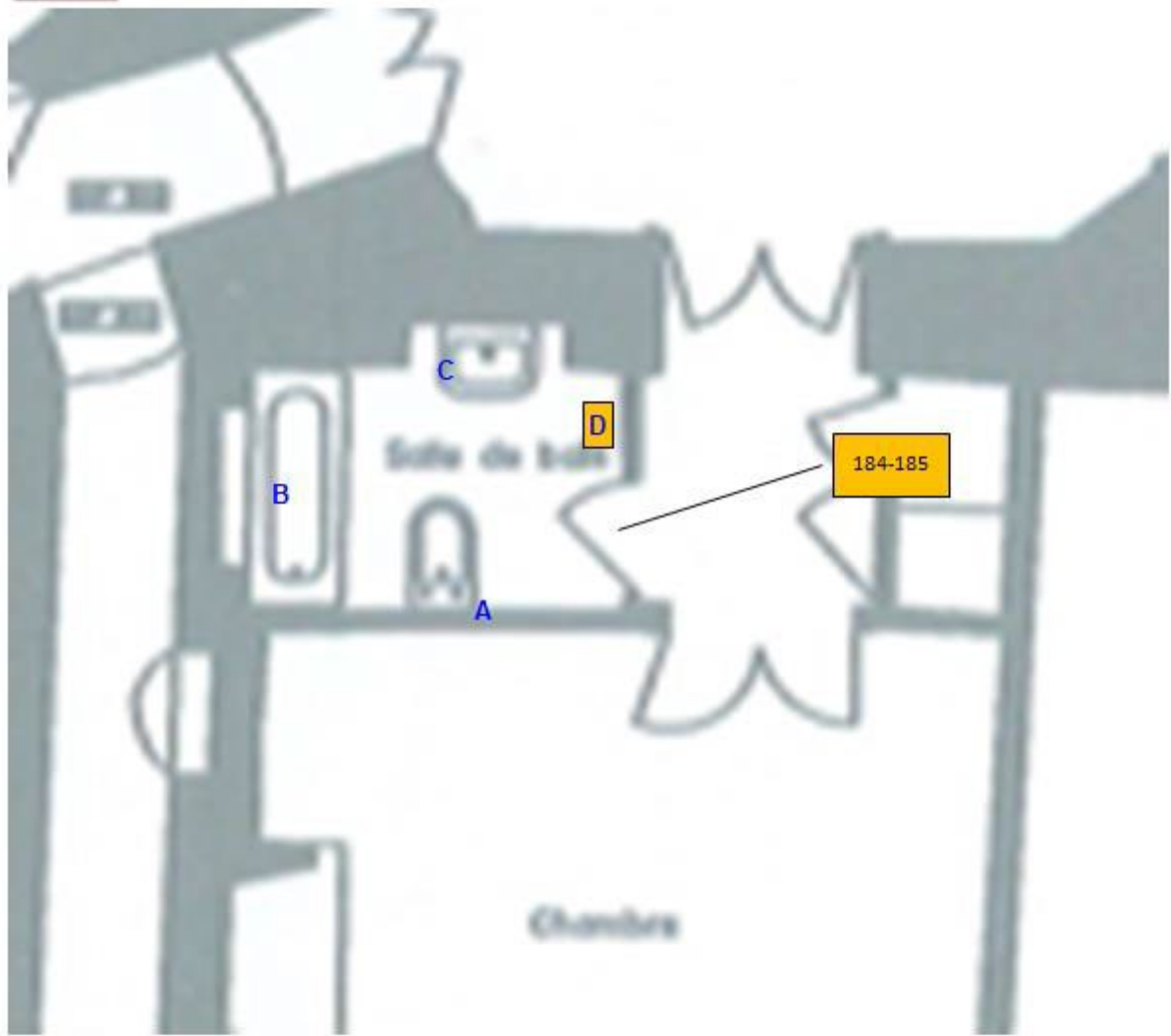



Croquis : Z1



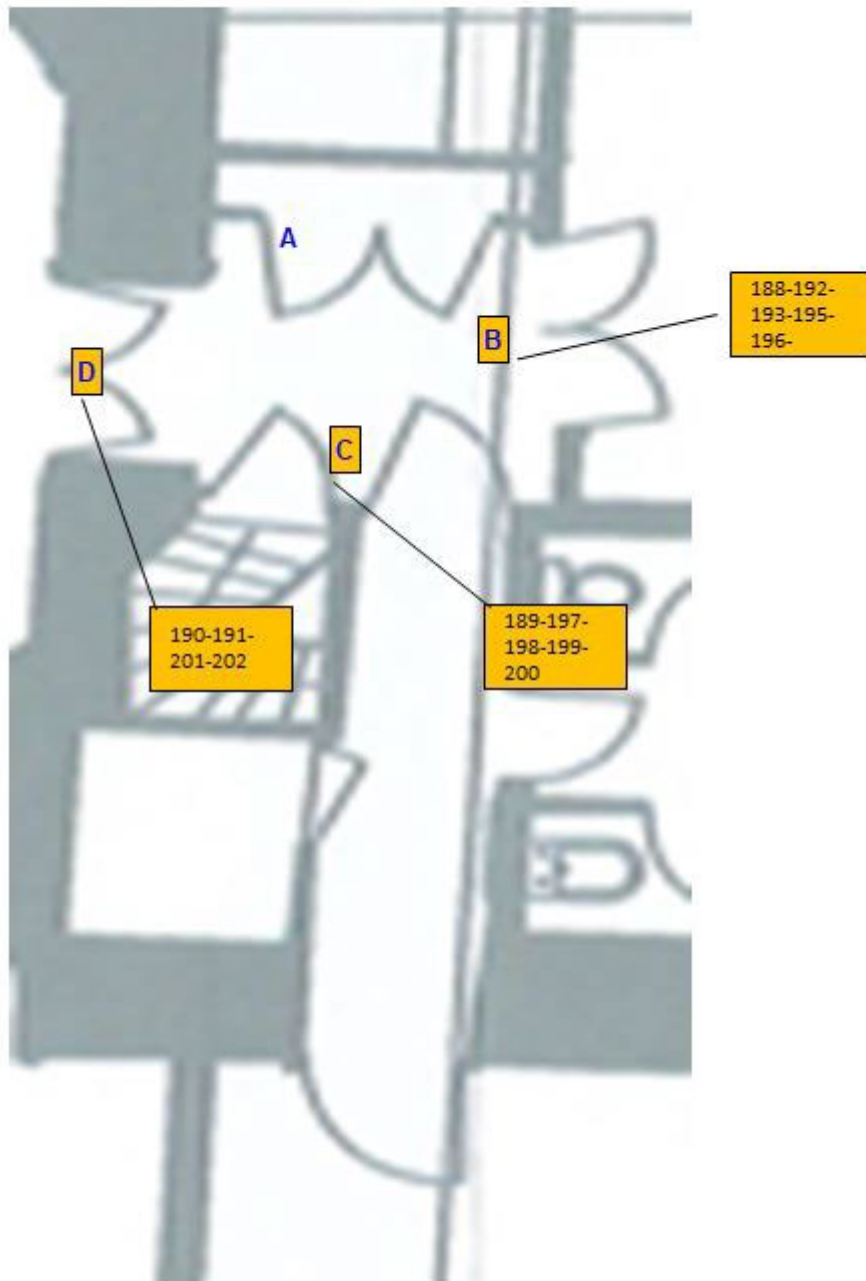
 Mesures Pb > 1mg/cm²

Croquis : Z3



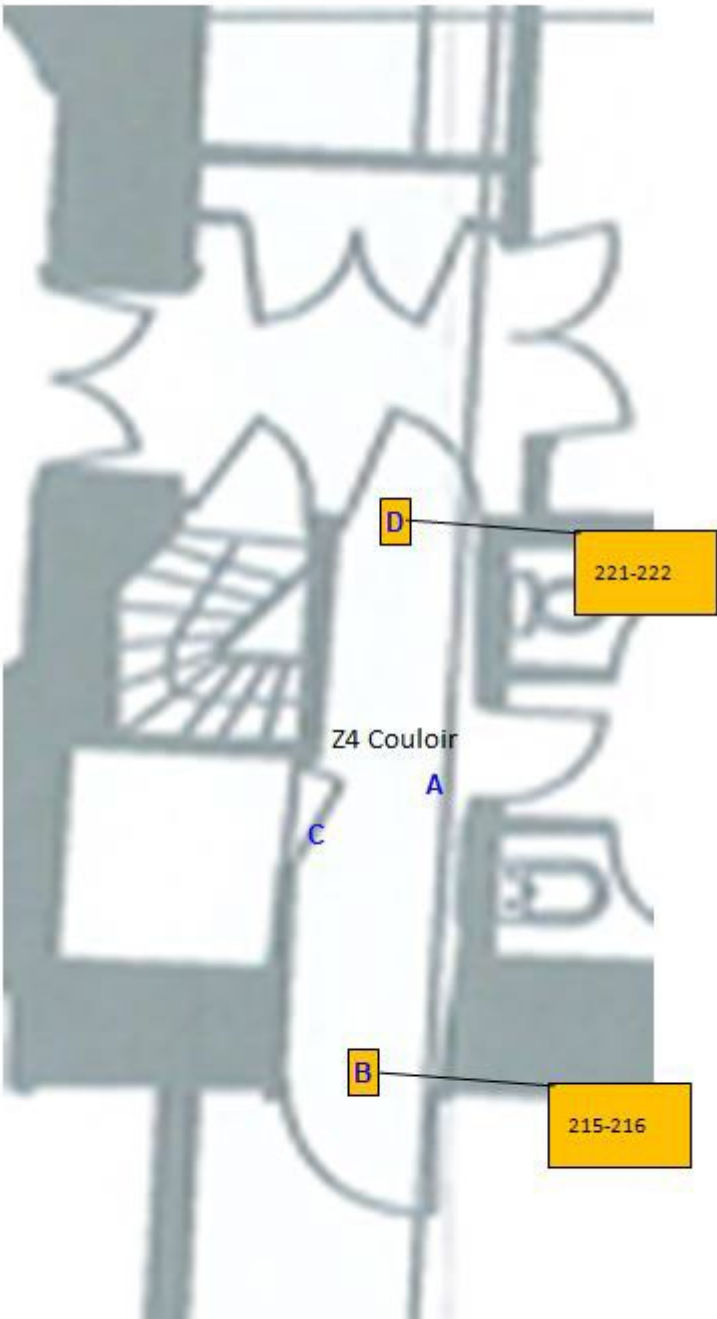
 Mesures Pb > 1mg/cm²

Croquis : Z6

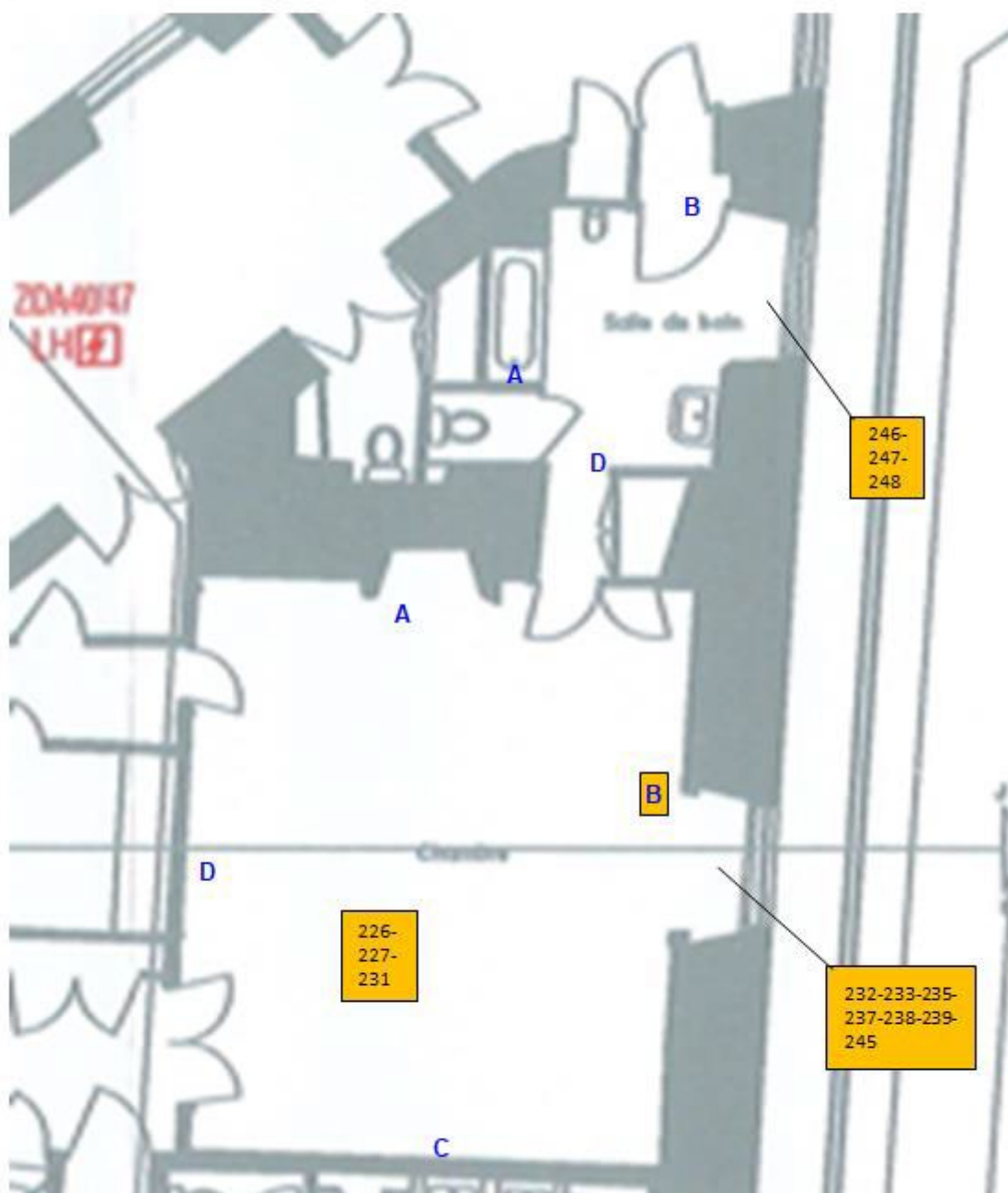



Mesures Pb > 1mg/cm<sup>2</sup>

Croquis : Z4 Couloir

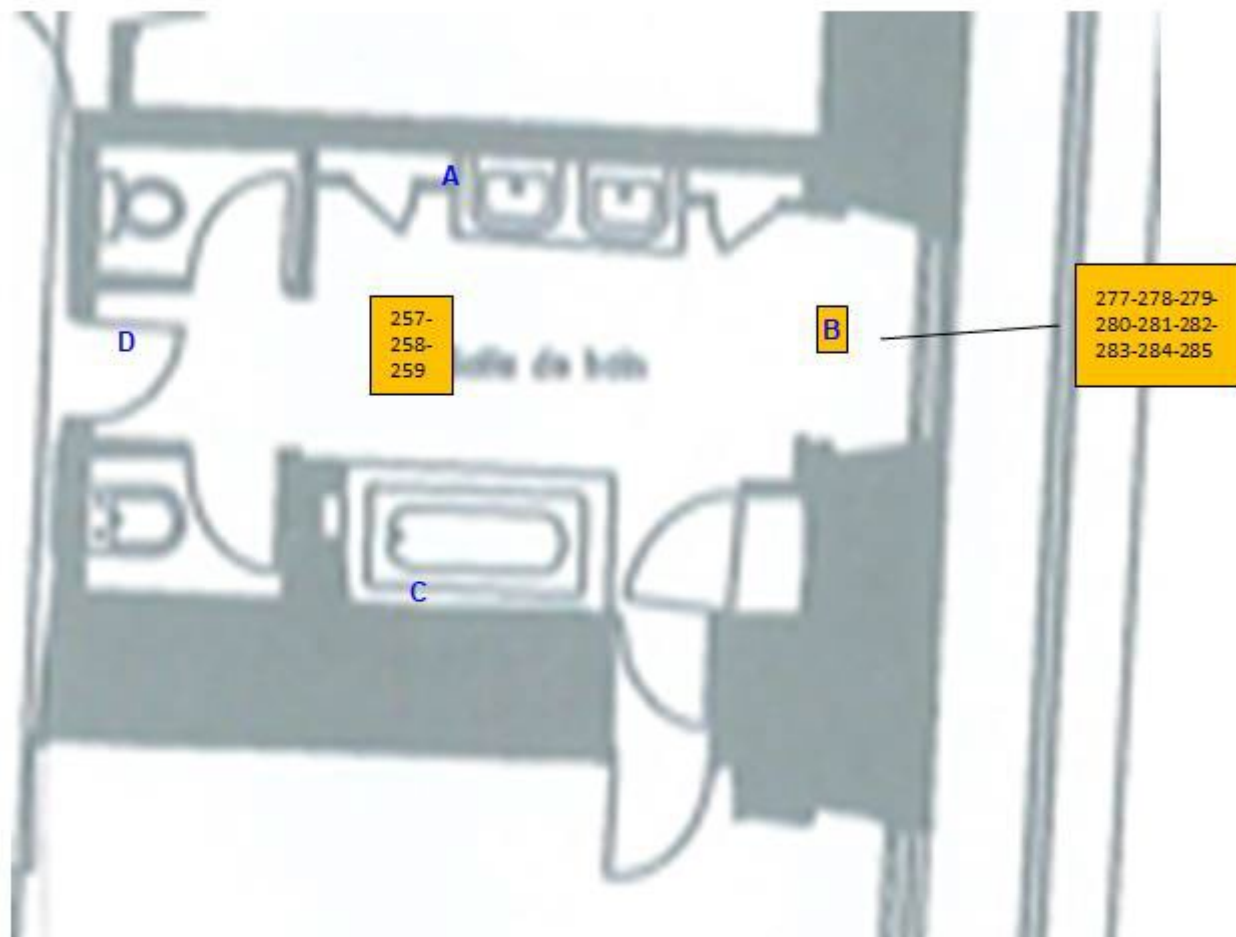



 Mesures Pb > 1mg/cm²



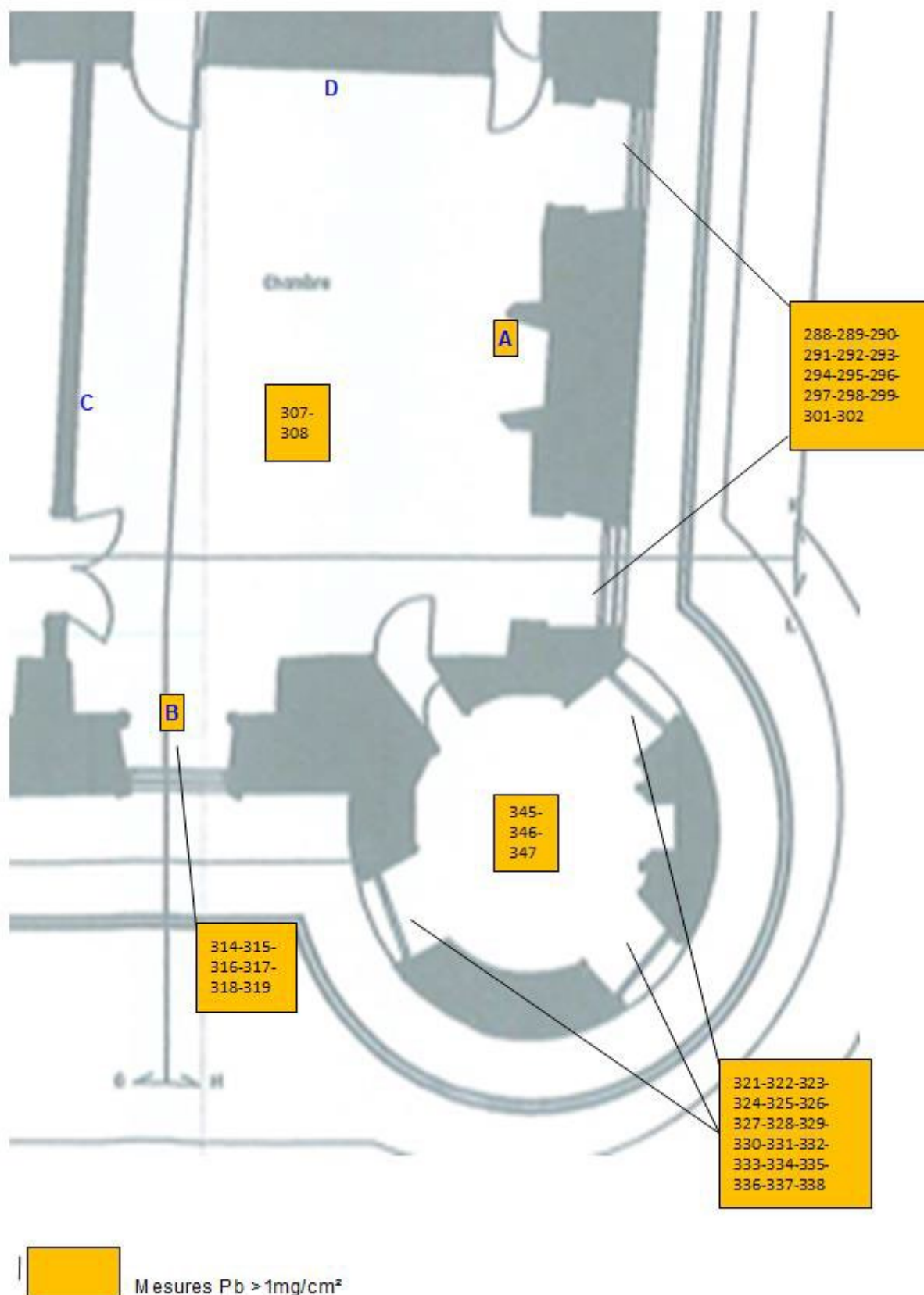
 Mesures Pb > 1mg/cm²

Croquis : Z5 SDB

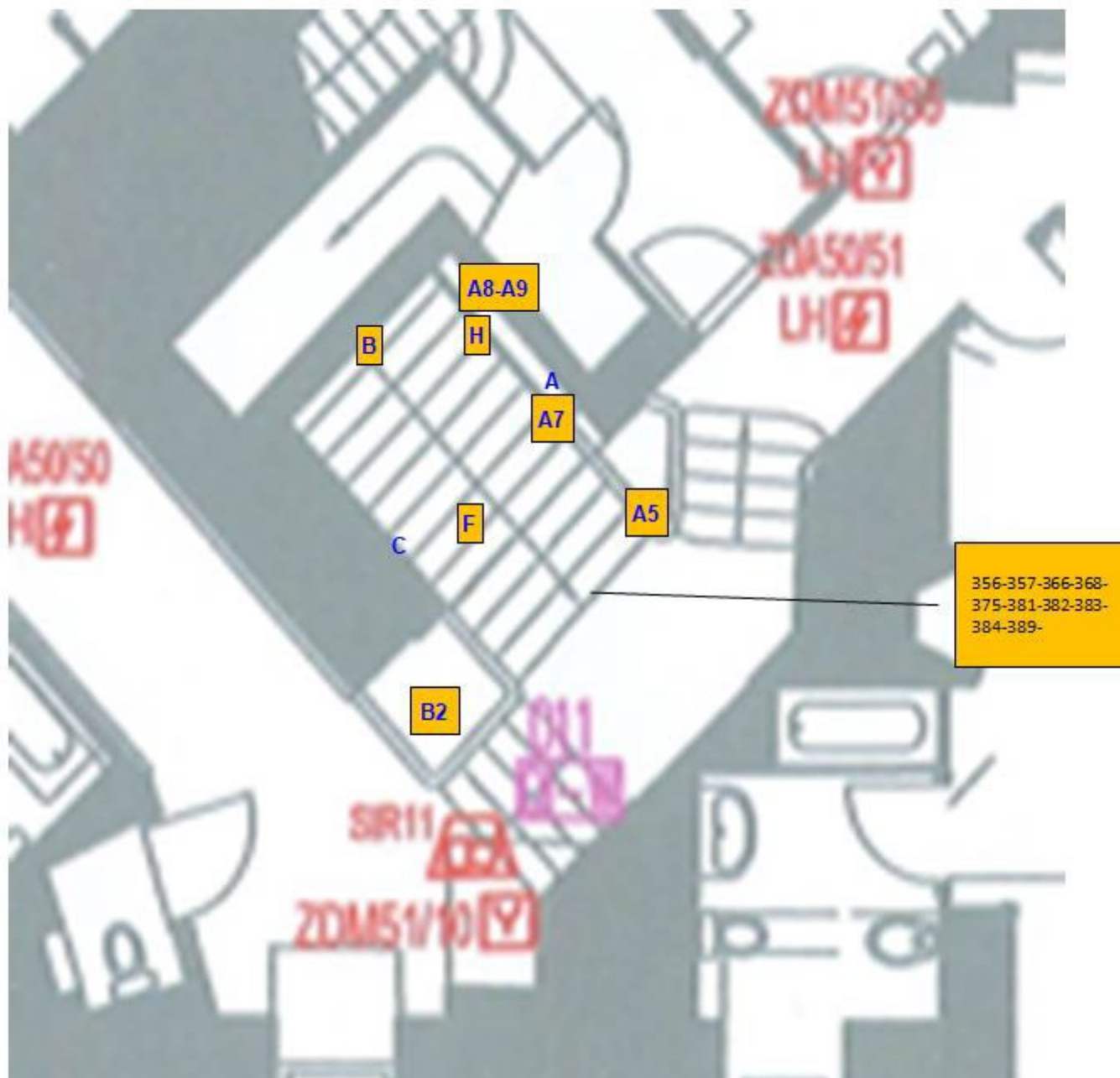



 Mesures Pb > 1mg/cm²

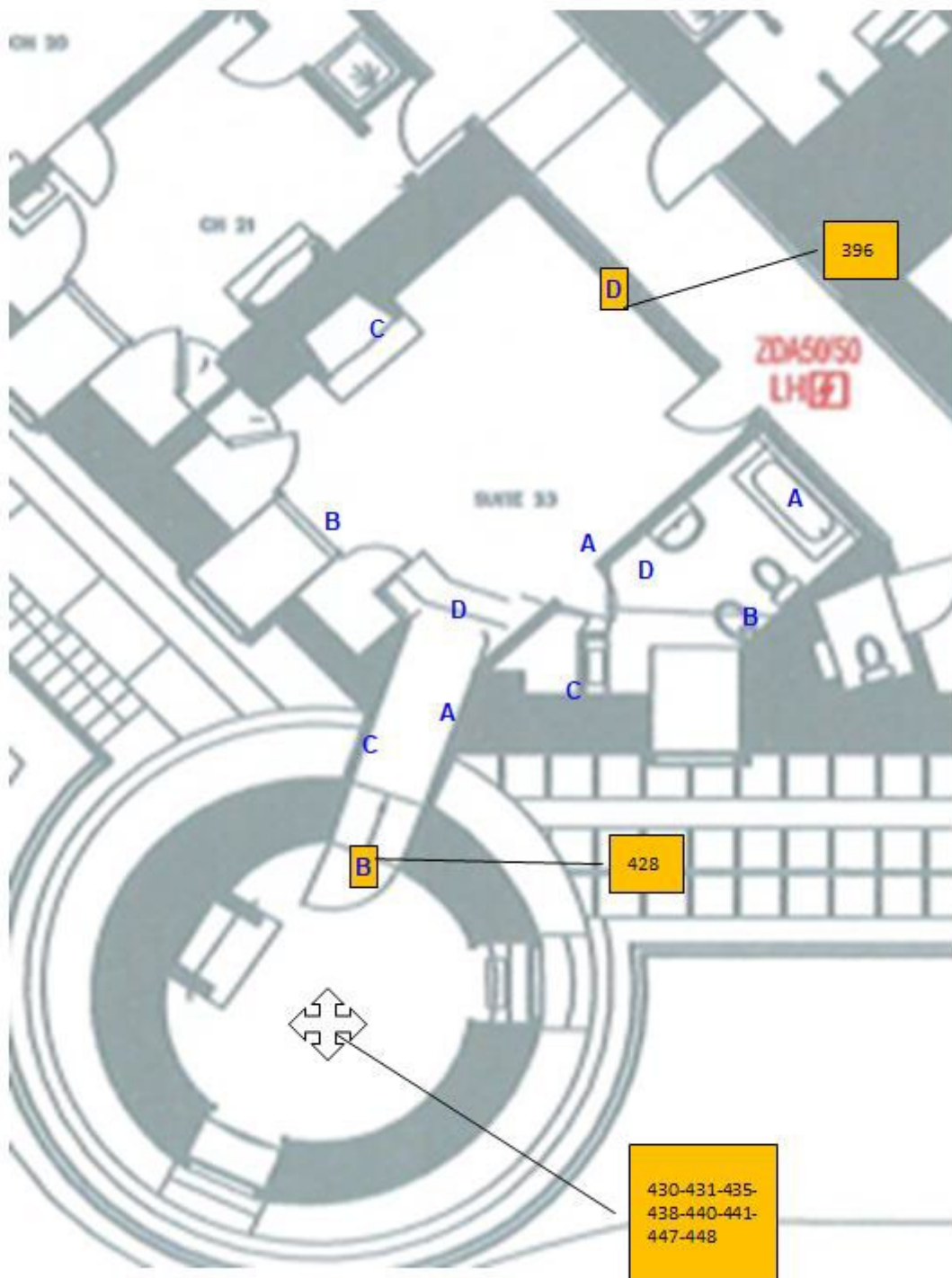
Croquis : Z4 CH-Salon




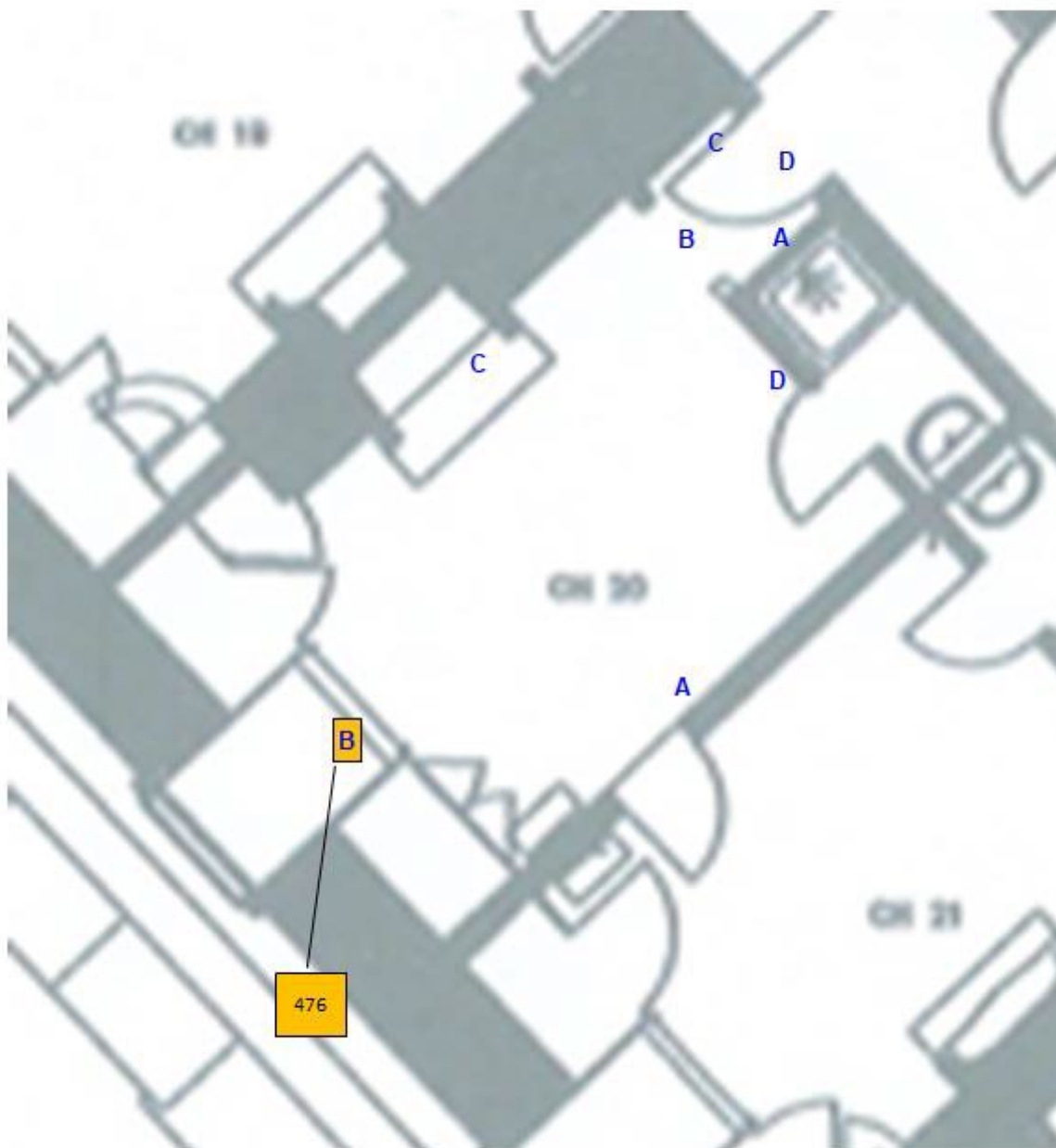




 Mesures Pb > 1mg/cm²



 Mesures Pb > 1mg/cm²



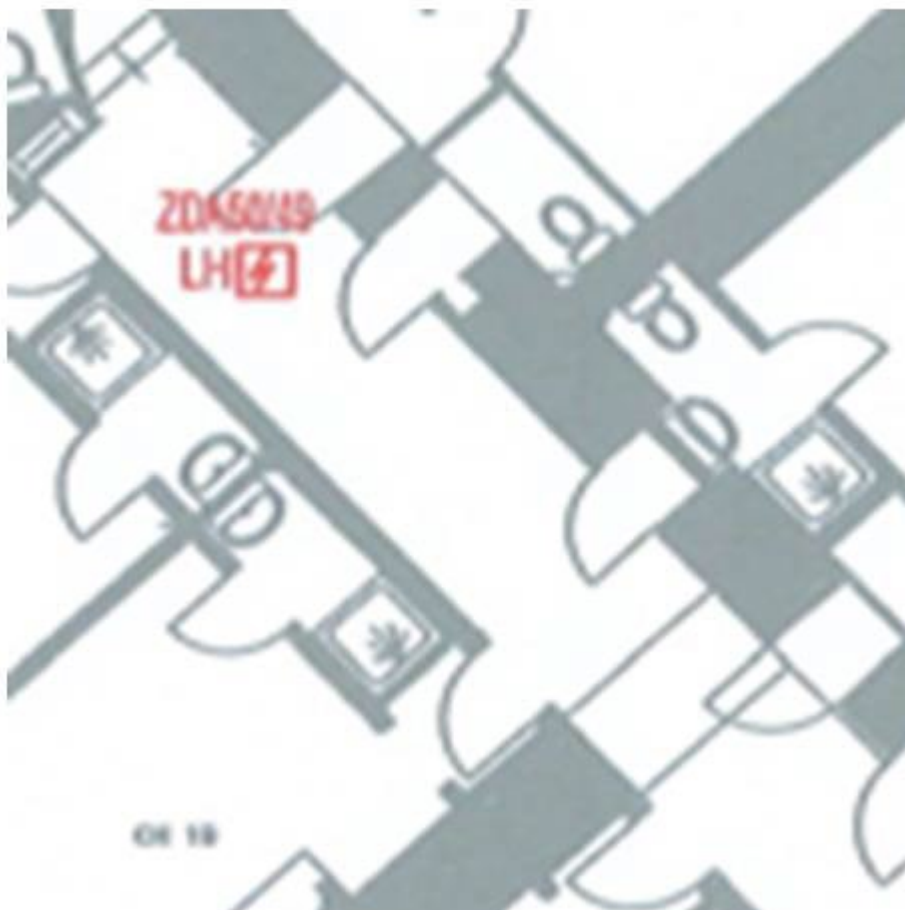
Mesures Pb > 1mg/cm<sup>2</sup>

Croquis : Z11



Mesures Pb > 1mg/cm²

Croquis : Z12





## 6.4 /Notice d'information à remettre systématiquement aux donneurs d'ordre

### **Cette notice est à annexer au diagnostic plomb avant travaux.**

- L'ingestion ou l'inhalation de plomb est toxique. Elle provoque des effets réversibles (anémie, troubles digestifs, baisse de la fertilité) ou irréversibles (atteinte du système nerveux, baisse du quotient intellectuel, avortement etc.). Une fois dans l'organisme, le plomb est stocké, notamment dans les os, d'où il peut être libéré dans le sang, des années ou même des dizaines d'années plus tard. L'intoxication chronique par le plomb, appelée saturnisme, est particulièrement grave chez le jeune enfant (perturbation du développement du cerveau). Les femmes en âge de procréer doivent également se protéger car, pendant la grossesse, le plomb peut traverser le placenta et contaminer le fœtus.

### **Comment se contamine-t-on ?**

- Les opérateurs se contaminent en respirant ou en avalant les particules de plomb contenues dans les fumées ou poussières :

### **Sur les chantiers**

- en travaillant sans protection,
- en fumant ou s'alimentant avec les mains sales,
- en se rongant les ongles,
- en mâchant de la gomme ou autres.

### **Hors lieux de travail**

- Les particules déposées sur les cheveux, la barbe, la peau, les vêtements peuvent être importées dans les véhicules et au domicile des intervenants qui peuvent continuer à se contaminer et contaminer leurs proches.

### **Que faire en cas de risque potentiel sur un chantier ?**

### **Identifier la présence de plomb (obligation d'évaluer les risques)**

- Exploiter le diagnostic plomb avant travaux pour construire le projet de rénovation/réhabilitation et démolition
- Remettre le diagnostic plomb avant travaux aux entreprises intervenantes

### **Choisir un mode opératoire le moins polluant**

- En concertation avec les différents acteurs et les entreprises, choisir la technique d'intervention la moins polluante (Exemples : éviter le sablage/grenailage, préférer le recouvrement au retrait des peintures par décapage mécanique ou chimique, utiliser des outils manuels peu émissifs)

## **ANNEXE 4**

### **Définir les mesures de prévention et d'hygiène adaptées (obligation de sécurité)**

- Prévenir le médecin du travail pour la mise en œuvre d'une surveillance médicale adaptée
- Prévoir les installations d'hygiène en adéquation avec la configuration du chantier
- Choisir, fournir et entretenir les équipements de protection collective et individuelle adaptés y compris les vêtements de travail et combinaisons jetables,
- Prévoir les installations d'hygiène (vestiaires – douches – sanitaires – restauration),
- Prévoir un nettoyage régulier du véhicule (point d'eau, jerrican, sol, volant, sièges, étagère, outils, ...) en informant l'intervenant de la présence de plomb,
- Prévoir les mesures d'évacuation et d'élimination des déchets,
- Informer et former l'encadrement et les salariés sur les risques, moyens de protection et mesures d'hygiène, notamment :

- Interdire de boire, fumer, mâcher de la gomme ou manger sur le chantier,
  - Rendre obligatoire le lavage des mains et du visage à chaque pause et la douche en fin de journée,
- Interdire la prise de repas en vêtements de travail, sauf si ceux-ci ont été protégés par une combinaison jetable,
- Ne pas ramener de vêtements de travail souillés à son domicile, d'où l'intérêt de porter une combinaison jetable.

### **Contacter votre médecin du travail et les organismes de prévention (CARSAT, OPPBTP) pour :**

- des conseils dans le choix des protections,
- une aide à l'information et à la formation,
- une mise en œuvre d'une surveillance médicale adaptée (service de santé au travail).